



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ
Фамилия	ЛЕСНЫХ
Имя	МАРГАРИТА
Отчество	ПЕТРОВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Блок I

Задание 1

1 - Б ; 2 - В ; 3 - Г ; 4 - Д ; 5 - А

Задание 2

~~Экзистенциализм~~ Экзистенциализм

Задание 3

Черный лебедь

Задание 4

Пришло в 2013	Существование	Вышел
8, 7, 1	10, 6, 2, 5	4, 9, 3

Задание 5

Буква на графике	Тип иска-та	Кар-ка	Пример
А	Резкий скачок каждые сутки 9	8	6
В	14	2	12
С	4	3	11

Задание 6

① Промышленный переход к развитию общества (Р. Маркс, Ф. Энгельс)

② I стадия: ~~рез~~ картинка 4

II стадия: картинка 5

III стадия: картинка 1



стадия IV : картинка 3

стадия V : картинка 2

③ Карл Маркс и Фридрих Энгельс в рамках государственного подхода к развитию общества основными для выделения различных формаций считают производственные силы и производственные отношения, их уровень развития и способ производства, который произв. силы и произр. отношения составляют вместе. Кроме того, важным критерием является отношение индивидов к частной собственности.





Блок II

Социология

Взаимоотношения индивидов между собой составляют основу функционирования общества, а такая первичная социальная группа как семья - базовая ячейка социальной структуры. По ходу развития цивилизаций изменялись и важнейшие институты общества. Социолог Ева Уиллс анализирует данные изменения и выделяет главной проблемой своих исследований вопрос: „Каковы стали поведение в парах и чем оно обусловлено?“. Прокомментируя приведенные тексты, я понимаю тему ~~и тему~~ автора так: в обществе сложились отношения близких взаимоотношений как потребительских. Партнеры стали относиться друг к другу, исходя из сформированных ранее наборов критериев. „Скрывающиеся рассматриваются как обладающие стабильными, поддающимися описанию, универсальными психологическими свойствами.“ - пишет Уиллс.





ну. Таким образом, ролевые ожидания индивидов не
сходятся, в следствие отсутствия понимания механизма
реальных отношений. Данные когнитивные искажения
ведут к конфликтам, а также формируют неудовлет-
воренность собственной жизнью. А посредническими
ду ожиданиями и конфликтами, возникающими от
первых, социолог называет капитализм и множество
учреждений, занимающихся организацией повседневной
жизни. Это есть институты внешнего воздействия
вызывающие в формировании ложных представлений о
жизни, действительности.

Раскрывая советскую позицию по данному вопросу,
Ева Чмуз обращается к некоторым социальным экс-
истам. Так, определяя предпосылку общих требова-
ний к романтическим отношениям, Чмуз сходится
во многом с философ-экзистенциалистом Сартром,





говора, что именно необходимость в социальном признании заставляет женщин требовать от мужчин романтики и подарков. Кроме того, Милуз дискутирует с Митчем, называя безопасность подобными продуктами рационализацией поведенческой жизни.

Современное общество полно денационеров, интересующихся исследованиями и трендами, поэтому проблемные освещены в тикете космических и других интеллектуалов. ~~Космических~~ пример, ситуация, описанная девушкой Кристиной в интервью, когда ее муж не покупал маленькие подарки, была рассмотрена Максим Бодрийером в работе «Общество потребления». Он писал о том, что с увеличением потребления человек и культура только беднеют, в оседлости морально. Симулякры заменяют реальные понятия и вещи из-за чего страдают культурные нормы и ценности. Такая идея ско-





та по выводу с Евой Чилуз, поскольку её автор критикует некорректное положение благам и становление материального ценностным ориентиром. Также отмечен доминирование новой культуры во главе с материальными благам рассматривали Док. Риттер и Ти Дебёр. Первый учёный выдвинул концепцию Макдональдизации общества, согласно которой ресторан быстрого питания захватывает все большее влияние на сферу общественной жизни. Индивиды Миланские индивидов подконтрольны главам корпораций, что делает их власть крепче. В свою очередь ^{совре-} Ти Дебёр описал ^{совре-} общество сущностью концепцией "Общество спектакля", где желания индивидов направлены не на реальные потребности благ, а на показательное, демонстративное потребление для доминирования общественного мнения и повышения своего социального статуса. Ева Чилуз





разделает личные и подходы данных социологов. Фри-
Подтверждением служит цитата из текста: "...медиа
должна подразделять (т.е. в наши дни) непрерывный,
неисчланный процесс "признания и одобрения". В до-
полнение к вышесказанному, обращаясь к теории медиа
Маршалла Маклюэна — "Глобальная деревня", где
общество оценивается как "глобальная деревня", так
как развитие информационных технологий расширило
сеть сетей коммуникаций и теперь каждый способен
узнать про каждого огромное количество данных. С
проблематикой Уиллз данная теория связана напре-
мую, поскольку индивиды постоянно сравнивают себя
со "знакомыми другими", которых чаще видят не
в реальной жизни, а с экранов телевизоров, интерне-
тов, т.к. широкодоступные модели транслируются ча-
ще именно ~~те~~ данными способами. Кроме того, Уил-



луч пишет о том, что ~~её~~ повседневная жизнь крайне
предсказуема из-за организаций и учреждений, проектиру-
ющих её. В данной теме прослеживается парал-
лель с таким направлением социологии как структура-
лизм. Например, Мишель Фуко писал о биополитике,
проводимой государством в отношении граждан для
того, чтобы наладить воспроизводство здоровья (пропа-
ганда спорта, красоты, ЗОЖ).

В заключение хотелось бы сказать, что феномен
современного общества и межличностных отношений
в нем многогранен. Подход к его изучению существует
множество и каждый из исследователей вносит некото-
рый свой вклад в науку.

